



הכנס הישראלי הבין-לאומי למדעי הרוח והחברה הדיגיטליים | 10 ביוני 2025

מושבים מקבילים א 12:00-10:30

ההרצאות שכתובות באנגלית יועברו בשפה האנגלית

אולם נOIDרף	אולם קנבר	ביתה 07	ביתה 08	כיתה 12
מדעי הרוח הדיגיטליים בזמן חירום: נתונים, תיעוד ושמור	בין מלאכותית ועתיד מדעי הרוח והחברה הדיגיטליים	החומרים שמהם בניים נרטיבים בתרבות העברית	דיזיינו טקסטים באופן אוטומטי	ACT - Allocating Connected Texts: Cross-Cultural and Religion Studies
ו"ר: רננה קידר	ו"ר: יורם קלמן	ו"ר: דינה קפלן	ו"ר: גילה פריבור	Chair: Tsvi Kuflik
נדחות 7.10 רננה קידר, האוניברסיטה העברית	חקר המוכנה בראשי האדם: ענף חדש במדעי הרוח הדיגיטליים? עמרי אשר, אוניברסיטת בר-אילן	גוף ראשון אמי: על הספר ברומן העברית של המאה ה-21 על דקל, אוניברסיטת בן-גוריון בנעה שקרגי, אוניברסיטת בן-גוריון	寥寥のソーファーによる言語学的 論考: 文字の意味と書籍の歴史	Tools, Algorithms, and Tailored Responses: Approaches to Computational Intertextuality Moshe Lavee, University of Haifa
הארכין האזרחי אור רפל קרייז, אוניברסיטת ת"א	GenAI as a Disruptive Technology for Research in Digital Humanities: reflections from the Womens' Digital Humanities Research Group Yael Allweil , Technion IIT Orit Hazzan, Technion IIT Gila Prebor, Bar Ilan University Lilac Torgeman , Bar Ilan University Bar Leshem, University of Haifa Noga Bernstein, Sami Shamoon College Netta Schramm, Ben Gurion University Netta Ehrlich, New York University Stav Klein, Tel Aviv University Inbal Ben-Asher Gitler, Sapir Academic College	דיאלוג דיגיטלי: גלווי של דפוסי ברטיב דומים אצל שטינברג ועגןון באמצעות בינה מלאכותית ו-NLP יפתח אשכני, אוניברסיטה הפתוחה	Human vs. Computational Paleography: a case of Ms. Hunt 200	ACT: A Generic Multilingual Framework for Text Reuse Detection Hadar Miller, University of Haifa Tsvi Kuflik, University of Haifa Moshe Lavee, University of Haifa
יובל הרפז, חוקר עצמאי למדינה הבנייה, בסיס עובדתי, תחליף איסוף מידע מקורות שונים	לקראת "דו-אוליגנו לייצוריות": הערכת יצירתיות של תלמידים באמצעות בינה מלאכותית בסביבות חינוכיות שונות ערן הדס, אוניברסיטת ת"א בן אבישל-בל, אוניברסיטת ת"א 奥迪·班-阿里, אוניברסיטת ת"א ארנון הרשקובי, אוניברסיטת ת"א	שפה הבניינית: קורפוס טקסטואלי התמחותי בעברית על בניה, תכנון וארcitקטורה אור אלכסנדרוביץ', הטכניון עמרי שפר-רביב, הטכניון ניק האול, אוניברסיטת סורלאנד, גרמניה דניאל חזנברג, הטכניון	מודלים פתוחים וזמניים לדיזיינו כתוב יד עברית מודרני סיני רוסינק, DH-Dev יעית רוביינשטיין, האוניברסיטה העברית נעם מאיר, האוניברסיטה העברית אריה יולס, האוניברסיטה העברית עדד זדריה, אוניברסיטת ת"א	Adapting ACT to a Multidialectal Environment: Judeo-Arabic Thought and Its Islamic Sources Yoav Phillips, University of Haifa Hadar Miller, University of Haifa Tsvi Kuflik, University of Haifa Moshe Lavee, University of Haifa
זכרון מרחב הציבורי - תיעוד של החולף בכלים של מדעי הרוח הDIGITALIM על נצר, האוניברסיטה העברית	משמעות בינה מלאכותית לשם דיזיינו הלאומיים של ישראל ככלי לעיצוב נרטיבים גליה יונשבסקי, אוניברסיטת בר-אילן אליעזר באומגרטן, אוניברסיטת חיפה אפרת מילר, אוניברסיטת בר-אילן	שימוש במבנה מלאכותית לשם דיזיינו שפטים בבית המשפט העליון בארה"ב בפסק דין שאינים חתומים רונן אברהם, אוניברסיטת ת"א	משמעות במבנה מלאכותית לאלבומי הצללים הלאומיים של ישראל ככלי לעיצוב נרטיבים גליה יונשבסקי, אוניברסיטת בר-אילן אליעזר באומגרטן, אוניברסיטת חיפה אפרת מילר, אוניברסיטת בר-אילן	Detecting Unidentified Reuse of Josephus: A Digital Approach to Ancient Textual Borrowings Sabrina Inowlocki, University of Haifa Moshe Bildstein, University of Haifa Hadar Miller, University of Haifa Eliezer Baumgarten, University of Haifa Dima Kolotilenko, University of Haifa Moshe Lavee, University of Haifa